



Jornadas Internacionales Transiciones Democráticas en el Cono Sur y el Mediterráneo

Organización: Proyecto Territorios de la Memoria- Otras culturas, otros espacios en Iberoamérica, Siglos XX y XXI/ Máster universitario La España contemporánea en el contexto internacional

28 y 29 de noviembre de 2023

CV resumen de los participantes.

Emilio Crenzel es Investigador Principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y profesor de la Carrera de Sociología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, Argentina. Es Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires y se especializa en historia reciente latinoamericana, memoria social, derechos humanos y justicia transicional. Es autor de *La historia política del Nunca Más. La memoria de las desapariciones en Argentina* (Siglo XXI Editores) obra traducida al Inglés, francés, italiano y portugués. Editó junto a Eugenia Allier, *Las luchas por la memoria en América latina: historia reciente y violencia política* (Universidad Nacional Autónoma de México, 2015) libro traducido al inglés y, junto a Camillo Robertini *Historia y Memoria de la represión contra los trabajadores en Argentina. Consentimiento, oposición y vida cotidiana (1974-1983)*, (Peter Lang, 2022).

Hernán Confino es un Historiador dedicado a investigar temas vinculados con la historia del tiempo presente y los estudios sobre memoria. Específicamente, trabaja sobre los procesos de violencia política y represión estatal en América Latina durante la Guerra Fría e historiza las formas en que estos han sido recordados y elaborados socialmente. Su tesis doctoral versó sobre la “*Contraofensiva Estratégica*”, estrategia que marcó la desarticulación final de la organización político-militar argentina Montoneros, a principios de la década de 1980. Actualmente cursa una beca posdoctoral de la Coordinación de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México en el Instituto de Investigaciones Sociales, donde desarrolla el proyecto “*Huellas transnacionales de la revolución. La insurgencia latinoamericana en las memorias contemporáneas de los exmilitantes armados de México (2000-2023)*”. Publicaciones de referencia: *La Contraofensiva: el final de Montoneros*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2021; en coautoría con Marina Franco “*De la rapiña a los millones. El robo de bienes en la ESMA*”, en Franco, Marina y Feld, Claudia (Dirs.), *ESMA. Represión y poder en el centro clandestino más emblemático de la última dictadura argentina*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2022; “*La insurrección de Montoneros (1979-1980). Entre la doctrina y la práctica*”, en *Revista Secuencia*, Núm. 117, 2023.

Isabel Piper Shafir es Doctora en Psicología Social por la Universidad Autónoma de Barcelona. Profesora e investigadora del Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile. Coordinadora del Programa Psicología Social de la Memoria de la misma universidad. Coordinadora de la Especialización *Memoria DDHH y Resistencias*, y del grupo de Trabajo *Memorias Colectivas y Prácticas de Resistencia* de CLACSO.

Investigadora y activista en el campo de los Derechos Humanos. Sus temas de trabajo son memorias colectivas, violencias políticas y resistencias en Chile. Sus últimas investigaciones han sido sobre memorias de prácticas de resistencia en el contexto del levantamiento social en Chile en 2019; los usos de las violencias como forma de lucha política en la Transición a la Democracia en Chile; memorias de las violencias políticas de Estado construida por distintas generaciones de activistas sobre el período 1973-2013; políticas del recuerdo y lugares de memoria en Chile.

Publicaciones de referencia: Catalina Álvarez e Isabel Piper Shafir (2022). “Narrative productions of memory: reflections on collective memories as knowledge about the past”, *Qualitative Research in Psychology*, [10.1080/14780887.2022.2141669](https://doi.org/10.1080/14780887.2022.2141669); Isabel Piper Shafir y M. M. Vélez-Maya (2021). “Continuidades y discontinuidades de la violencia política en la transición a la democracia en Chile”, *Papeles del CEIC*, vol. 2021/1, papel 243, 1-15. <http://dx.doi.org/10.1387/pceic.21912>; Isabel Piper; Roberto Fernández y Lupicinio Iñiguez (2013). “Psicología Social de la Memoria: Espacios y Políticas del Recuerdo”, *Revista PSYKHE*, 22 (2): 2013, 19-31, doi: 10.7764/psykhe.2013.22.13.

Diego Palacios Cerezales es Investigador Ramón y Cajal en la Universidad Complutense de Madrid. Es Doctor en Ciencias Políticas por esa misma universidad y ha sido profesor de historia de Europa en la Universidad de Stirling. Su especialización es la historia de los movimientos sociales y de la policía en el sur de Europa durante los siglos XIX y XX. Actualmente es Investigador Principal del proyecto de la AEI-PID2021: “TRANSIPOL: Policía y Democracia en la Transición Española”. Entre sus publicaciones destacan los libros: *A Culatazos. Protesta Popular y Orden Público en el Portugal Contemporáneo*. Palma de Mallorca: Genuève, 2011; *O Poder Caiu na Rua. Crise de Estado e Acções Coletivas na Revolução Portuguesa, 1974-1975*. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2003; y con Oriol Luján, eds. *Popular Agency and Politicisation in Nineteenth-Century Europe*: Palgrave, 2022.

Marisa González de Oleaga es profesora de Historia Política y Social en el Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED. Licenciada en Geografía e Historia por la Universidad de Oviedo, se doctoró en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Ha impartido cursos de doctorado en el Instituto Universitario José Ortega y Gasset-Marañón y en el Centro de Estudios Internacionales San Juan de la Penitencia (Toledo); ha sido profesora invitada en distintas universidades extranjeras como el Colegio de México, el Colegio Mexiquense, la Universidad Nacional de Asunción (Paraguay), la Universidad Nacional General Sarmiento (Buenos Aires) y la Universidad Nacional de La Pampa (Argentina). Entre los trabajos más recientes: *El Hilo Rojo. Palabras y prácticas de la Utopía en América Latina*, (Buenos Aires, Paidós, 2009, con E. Bohoslavsky); *En Primera Persona. Testimonios desde la Utopía*, (Barcelona, NED/Gedisa, 2013); *Transterradas. El exilio infantil y juvenil como lugar de memoria* (Buenos Aires, Tren en movimiento, 2019, con C. Meloni y C. Saiegh,) e *Itinerarios. Historiografía y posmodernidad* (Madrid, Postmetrópolis, 2019). Ha publicado artículos en las revistas *Zukunft, Museum and Society, Universidad Autónoma, Anais do Museu Paulista* y *A Contracorriente*; y capítulos en Palgrave y Sussex Academic Press.

Mónica Fernández Amador es Doctora por la Universidad de Almería y profesora contratada doctora del área de Historia Contemporánea en dicha universidad.

Investigadora del grupo "Estudios del Tiempo Presente", sus trabajos se centran fundamentalmente en el estudio de la democratización de la vida municipal española durante la Transición, atendiendo tanto a la evolución política en el ámbito local (ayuntamientos, elecciones, problemática) como a la movilización ciudadana (asociaciones vecinales y partidos políticos). También ha analizado la evolución de las organizaciones socialistas desde la etapa republicana, con especial atención en la represión franquista, la reconstitución en la clandestinidad y el proceso de implantación territorial. Es autora de varias monografías sobre dichos temas y editora de diversas obras colectivas. Entre ellas, pueden citarse: Fernández Amador, Mónica y Quirosa-Cheyrouze y Muñoz, Rafael, *La lucha por una vida mejor. Los inicios del movimiento vecinal en Almería*, Madrid, Sílex, 2021; Quirosa-Cheyrouze y Muñoz, Rafael y Fernández Amador, Mónica, *Movimientos sociales e instituciones locales en la Transición. La lucha por la democracia en la Andalucía rural*, Madrid, Catarata, 2017; Quirosa-Cheyrouze y Muñoz, Rafael y Fernández Amador, Mónica, *Poder local y transición a la democracia en España*, Granada, CEMCI, 2010.

Daniel Mazzei es Doctor en Historia por la Universidad de Buenos Aires (UBA). Profesor Adjunto de Historia Argentina contemporánea en la carrera de Historia (Facultad de Filosofía y Letras, UBA). Investigador del Instituto de Estudios Interdisciplinarios de América Latina (INDEAL), Facultad de Filosofía y Letras (UBA). Especialista en Historia Argentina del siglo XX y relaciones civiles-militares. Autor de *Medios de comunicación y golpismo en la Argentina. El golpe contra Illia* (GEL, 1997); *Militares democráticos para la transición argentina* (Capital Intelectual, 2011) y *Bajo el poder de la caballería. El Ejército argentino, 1962-1973* (Eudeba, 2012).

Cristina Moyano Barahona es Doctora en Historia por la Universidad de Chile. Académica Titular, Departamento de Historia, Universidad de Santiago de Chile. Decana Facultad de Humanidades. Especialista en historia política e intelectual (dictaduras y transición) de las izquierdas en Chile. Entre sus últimas publicaciones destacan: Moyano, Cristina. (2023) "Hacia la unidad socialista: de la división de 1979 al Congreso de Unidad de 1990" (p. 277-304) en Mauricio Rojas Casimiro, *El partido Socialista de Chile durante la dictadura. Autocrítica, faccionalismo y renovación*. Ed. América en Movimiento, Valparaíso, Chile. Moyano, Cristina.(2023) "Performatividad de una narrativa sociopolítica. De las recepciones intelectuales y políticas al "quiebre de la democracia en Chile" (p.43-58) en Peter Siavelis y Pamela Figueroa (ed) *El quiebre de la democracia, 50 años después*. Ed. Universidad de Santiago de Chile, Santiago. Moyano, Cristina y Braithwaite, Santiago (2023). "Ya no queremos más promesas". Tiempo histórico, expectativa y conflicto social en la movilización de las familias allegadas en los primeros años de la transición a la democracia" en *Revista Cuadernos de Historia*, 58, junio 2023, pp.121-145. disponible

en <https://cuadernosdehistoria.uchile.cl/index.php/CDH/article/view/70718/73114>

Moyano, Cristina. 2022"Trabajadoras sociales: intelectuales en el campo de oposición a la Dictadura. Intervención, reflexión, acción del Colectivo de Trabajo Social, 1981-1990" en *Revista Intervención*, Santiago de Chile. Moyano, Cristina y Pacheco, Valentina. (2022) "De márgenes e institucionalizaciones. Huellas del feminismo intelectual en la Revista de Crítica Cultural, Chile, 1990-2007" en *Revista Divergencia*, 18, pp 56 a 79. disponible en [https://www.revistadivergencia.cl/articulos/de-margenes-e-](https://www.revistadivergencia.cl/articulos/de-margenes-e)

institucionalizaciones-huellas-del-feminismo-intelectual-en-la-revista-de-critica-cultural-chile-1990-2007/

Julio de la Cueva Merino es Profesor Titular de Historia Contemporánea en la Universidad de Castilla-La Mancha. Doctor en Historia por la Universidad de Cantabria. Sus principales líneas de investigación son: catolicismo y laicismo en la España contemporánea, procesos de secularización en el siglo XX, comunismo y catolicismo en el franquismo y la Transición. Entre sus publicaciones destacan: Julio de la Cueva y Joseba Louzao (eds.), *Un 68 católico. Catolicismo e izquierda en los largos años sesenta*, Madrid, Marcial Pons, 2023; Julio de la Cueva, Miguel Hernando de Larramendi y Ana I. Planet (eds.), *Encrucijadas del cambio religioso en España. Secularización, cristianismo e islam*, Granada, Comares, 2018; Feliciano Montero, Julio de la Cueva y Joseba Louzao (eds.), *La Historia religiosa de la España contemporánea. Balance y perspectivas*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2017.

Miguel Martorell Linares es Catedrático de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, UNED. Doctor en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid. Ha escrito sobre impuestos, monedas, parlamentos, notables liberales, duelistas y últimamente sobre la política cultural del Tercer Reich. Publicaciones de referencia: Miguel Martorell: *El expolio Nazi*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2020; Miguel Martorell: *Duelo a muerte en Sevilla*, Ediciones del Viento La Coruña, 2016; Francisco Comín y Miguel Martorell: *La Hacienda Pública en el franquismo. La guerra y la autarquía (1936-1959)*, Madrid, Ministerio de Hacienda, 2013; Miguel Martorell: *José Sánchez Guerra: un hombre de honor (1859-1935)*, Madrid, Marcial Pons, 2011.

Raquel Varela es profesora auxiliar con Agregação en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidade Nova de Lisboa (Secção Autónoma en Educación y Formación General y CLK). Es historiadora e investigadora. Presidente del Observatório para as Condições de Vida e Trabalho. Coordinadora de Social Data/Nova4Globe. Investigadora Integrada del Grupo de Investigação História, Território e Comunidades CEF/UC/POLO FCSH. Investigadora Colaboradora del Centro de Estudos Globais da Universidade Aberta. Hizo su licenciatura en Historia Moderna e Contemporánea en 2005 en ISCTE-IUL, un posgrado en Historia Moderna y Contemporánea FCSH Universidade Nova de Lisboa y su doctorado (cum laude) en Historia Política e Institucional en el ISCTE, Instituto Univsertario de Lisboa, en 2010 (dirección António Costa Pinto, ICS/USCTE y Carlos Taibo, Universidad Autónoma de Madrid). Hizo su postdoctoral (2010-2016) en culturas del trabajo (IHC-FCSH/UNL), y en Historia Global del Trabajo en 2013 en IISH Ámsterdam. En 2020 recibió el Prémio da Associação Ibero-Americana de Comicação / Universidade de Oviedo, España, por su contribución a la historia global del trabajo y de los movimientos sociales. En 2021 fue visiting fellow en el Instituto de Estudios Globales Europeos de la Universidad de Basilea, Suiza. Es honorary fellow del International Institute for Social History (Amsterdam) y, entre 2011 y 2021, fue Group Leader (Historia Global del Trabajo e de los Conflictos Sociales) en FCSH-UNL. Autora y coordinadora de 37 libros sobre historia del trabajo, del Estado Social, de Portugal, de Europa, del movimiento obrero y de historia global. Varios de los libros han sido traducidos al alemán, al francés y al inglés. Publicó decenas de artículos en revistas con arbitraje científico en el área de historia, sociología, educación, economía, servicio

social y ciencia política indexadas en ISI Thompson, CAPES Qualis A, Scopus, entre otros. Coordinó y coordina unos 17 proyectos nacionales e internacionales. Es miembro del comité editorial de las revistas académicas *Jornal of Labour and Society* y *Workers of the World*. Fue responsable científica de las conmemoraciones oficiales de los 40 años del 25 de Abril (2014). Fue curadora de la Exposición “Quando mudamos um país ele muda-nos com ele”, 45 años del 25 de Abril, 2019. Es editora invitada de la sección de trabajo y movimientos sociales de la editorial británica Pluto Press, Londres. Raquel Varela es comentarista residente del programa semanal de debate público *O Último Apaga a Luz*, en el canal público de televisión RTP 3, desde hace 7 años. Actualmente participa en el programa *Efeito Borboleta* (Antena1) y escribe regularmente en los principales diarios nacionales. Es una de las más importantes divulgadoras de ciencia del país, fue responsable del programa de historia pública *Conversas com História*, en el Centro Cultural de Belém (2018-2021).

Fátima Martínez Pazos es Doctora en Historia Contemporánea por la Università degli Studi di Torino y la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente es contratada posdoctoral Margarita Salas por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (España), en el Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político, con una estancia de investigación en Universität zu Köln, Historisches Institut-Abteilung für Iberische Und Lateinamerikanische Geschichte, periodo 2022-2023. Su tesis doctoral versó sobre el movimiento vecinal en Galicia durante el período de la transición española. En su proyecto posdoctoral está ampliando el conocimiento de los movimientos sociales en contextos de transición, en particular los movimientos de madres en el Cono Sur de América Latina y sur de Europa en una perspectiva comparada. Entre sus publicaciones destacan: Fátima Martínez Pazos. 2022. Creando conciencia: la experiencia del Servicio Universitario del Trabajo en Santiago de Compostela. *Hispania. Revista Española de Historia*. CSIC. 82-272, pp.755-777. ISSN 0018-2141. Fátima Martínez-Pazos; Javier Contreras-Becerra. 2019. Una transición en clave de movilización social. El movimiento vecinal andaluz y gallego ante el cambio político (1977-1982). *Historia del Presente*. Eneida. 1-33, pp.119-133. Fátima Martínez Pazos. 2015. Caminos que dividen: el Scalextric en Vigo. *Pensar con la historia desde el siglo XXI: actas del XII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea*. UAM. 1, pp.4987-5001. ISBN 978-84-8344-458-0.

Juan Pedro Massano es Doctor en Historia, docente de Historia Argentina en la FaHCE-UNLP, becario posdoctoral del CONICET en el IEALC-UBA, investiga sobre sindicatos y gobierno en la posdictadura argentina, es co-editor junto a Luciana Zorzoli de "*Clase obrera y dictadura Militar en Argentina (1976-1983). Nuevos estudios sobre conflictividad y cambios estructurales*" (Raleigh, UNC Press/A Contracorriente) y junto a Alejandro Schneider de "*Trabajadores, sindicatos y organizaciones políticas y sociales durante la década de 1980 en Argentina*" (La Plata, Libros de la FaHCE).

Rodrigo Araya Gómez es profesor titular en la Escuela de Antropología, Geografía e Historia Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago, Chile. Licenciado en Historia por la Universidad de Chile, Magister en Historia por la Universidad de Chile y Doctor en Historia por la Universidad Autónoma de Barcelona. Sus líneas de investigación son historia del movimiento sindical chileno durante la dictadura civil militar y gobiernos democráticos, procesos de transición a la democracia en perspectiva comparada. Entre sus publicaciones destacan *Organizaciones sindicales en Chile. De la*

resistencia a la política de los acuerdos: 1983-1994, Ediciones Universidad Finis Terrae. 2015; “La transición como un espejo. La influencia de la transición española en la oposición moderada chilena”, *Revista Historia Crítica*, n°76, 2020 y “Juntos pero no revueltos” La dinámica entre partido y sindicato en el Chile de la transición. Conflicto, consenso y movilización. El caso de la CUT, 1988-2003, *Historia* 396, Vol. 13, n° 1 (2023).

Mariana Stoler es investigadora posdoctoral de la Universidad Autónoma de Madrid, con contrato Margarita Salas, realizando una estancia de investigación en el Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político de la UNED. Doctora en Historia Contemporánea por la Universidad Autónoma de Madrid. Sus líneas de investigación son historia del trabajo, historia del movimiento obrero y de los sindicatos en Argentina y en España en la segunda mitad del siglo XX focalizándose en la construcción de subjetividades colectivas. Entre sus publicaciones destacan: Stoler, Mariana, en prensa, “La UOM Matanza en el proceso de normalización sindical de 1984”, en Massano J. P. y Schneider, A. (Comp.), *Trabajadores, sindicatos y organizaciones políticas y sociales durante la década de 1980 en Argentina*, Ediciones de la FaHCE; Stoler, Mariana, 2021, “Sindicatos, trabajadores y lucha de clases en el marco del Pacto Social. Análisis de tensiones y disputas en la fábrica Yelmo”, en *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.85909>; Stoler, Mariana, 2021, “Identity under construction: workers’ collective in an Argentine metallurgical factory”, en *Left History. An Interdisciplinary Journal of Historical Inquiry and Debate*. <https://doi.org/10.25071/1913-9632.39570>

Ernesto Bohoslavsky es historiador. Doctor en América Latina Contemporánea por la Universidad Complutense de Madrid. Es profesor de Historia de América Latina en la Universidad Nacional de General Sarmiento Buenos Aires, e investigador del CONICET. Se especializa en la historia de las derechas de la Argentina, Brasil y Chile en el siglo 20. Es autor de “Historia mínima de las derechas latinoamericanas” (aparecido en 2023), co-autor con Marina Franco de "Fantasmas rojos. Historia del anticomunismo en Argentina" (actualmente en prensa) y co-editor de "Las derechas argentinas" (2021). En la actualidad dirige la colección de libros "Años cruciales".

Magdalini Fytili es PhD en cotutela, Universidad Nacional y Kapodistriaca de Atenas (NKUA), Universidad Autónoma de Madrid (UAM). Investigadora posdoctoral Beatrice de Pinós, Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) y profesora asociada de Historia de España, Universidad Abierta Helénica (HOU). Sus líneas de investigación incluyen las distintas interpretaciones de las memorias de acontecimientos traumáticos y su gestión estatal, sus influencias y circulaciones transnacionales, el desplazamiento forzoso y sus memorias, la resistencia y el colaboracionismo durante la II Guerra Mundial, sus mitos y sus ocultamientos. Últimas publicaciones: Fytili, M., Avgeridis, M., & Kouki, E. (2023). Heroes or Outcasts? The Long Saga of the State's Recognition of the Greek Resistance (1944–2006). *Contemporary European History*, 1-19. doi:10.1017/S0960777323000395; Fytili, M., Cardina, M. (2023). From History to Memory: Representations of Regime Change in Portugal, Spain and Greece, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 53-1, doi: <https://doi.org/10.4000/mcv.18846>, Rodrigo J., Fytili M. (eds.) (2023), *Los perdedores de todas las guerras. Refugio, exilio, y desplazamiento forzoso: España y Europa (1912-1951)*, Comares.

Martina Garategaray es Doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires, Magister en Historia por la Universidad Torcuato Di Tella y Licenciada en Ciencia Política por la Universidad de Buenos Aires. Desde 2009 es miembro del Centro de Historia Intelectual donde dirige la línea de trabajo: “Los lenguajes políticos en América Latina en la segunda mitad del siglo XX”. Y desde 2020 es Investigadora Adjunta del CONICET. Obtuvo becas para la realización de estancias de investigación en Berlín y California, y desde 2003 se desempeña como docente universitaria en cursos de grado y posgrado en la UBA y la UNQ. Participó de numerosos Congresos nacionales e internacionales y entre sus publicaciones se destacan *Unidos, la revista peronista de los ochenta* (2018) y en co-autoría con Ariana Reano *La transición democrática como contexto intelectual. Debates políticos en la Argentina de los años ochenta* (2021). Sus líneas de investigación se centran en los cruces teóricos entre la nueva historia intelectual y la teoría política posfundacional para pensar los debates políticos de los años ochenta en Argentina y América Latina.

Francisco Javier Muñoz Soro es profesor en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. Sus investigaciones se han centrado en la historia cultural de España durante la dictadura franquista y la transición a la democracia, en particular sobre los medios de comunicación, el discurso político y los intelectuales, así como las relaciones entre España e Italia durante el siglo XX. Autor de *Cuadernos para el Diálogo (1963-1976)*. *Una historia cultural del segundo franquismo* (2006, resultado de su tesis doctoral, que mereció el Premio de Doctorado de la UNED), *España en democracia 1975-2011* (con X.M. Núñez Seixas y L. Gálvez Muñoz, 2017) y *Morir lejos de casa. Las cartas de los soldados italianos en la Guerra Civil española* (2022), ha coordinado los libros *Culturas y políticas de la violencia. España siglo XX* (2005), *Patria, Pan... Amore e Fantasia. La España franquista y sus relaciones con Italia 1945-1975* (2017), y *Una juventud en tiempo de dictadura. El Servicio Universitario del Trabajo (SUT) 1950-1969* (2021).

José Antonio Sánchez Román es docente en el Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político en la UNED. Su primer libro, *La Dulce Crisis: estado, empresarios e industria azucarera en Tucumán, Argentina (1853-1914)*, recibió el premio Nuestra América en 2004. Su segundo libro, *Taxation and Society in Twentieth-Century Argentina*, publicado por Palgrave MacMillan, ha sido reseñado en las principales revistas científicas del campo y ampliamente elogiado. Una versión en castellano del libro se publicó en Siglo XXI, y se ha convertido en la obra de referencia sobre el tema. Derivado de ello, en el año 2021 fue invitado a impartir la conferencia inaugural de las Jornadas de la prestigiosa Asociación Argentina de Historia Económica. Su tercer libro, *La Sociedad de Naciones y la reinención del imperialismo liberal* se publicó en 2021 por Marcial Pons y ha sido ya reseñado elogiosamente en varias revistas españolas de impacto. Con José Carlos Rueda Laffond, Andrea Donofrio y Ángel Luis Rubio publicó *Historia Actual del Mundo con Síntesis*, un manual de referencia para la asignatura historia del mundo actual. Ha publicado en las revistas académicas más prestigiosas de su campo, tanto en inglés como en castellano, como *Journal of Policy History*, *Hispanic American Historical Review*, *Journal of Latin American Studies*, *Historia y Política*, *Ayer*, *Historia Contemporánea*, *América Latina en la Historia Económica*, entre otras. Recientemente ha publicado un artículo sobre el abolicionismo en la Sociedad de Naciones en *The International history Review*.

Paloma Aguilar es Catedrática de Ciencia Política en la UNED. Fue *Tinker Professor* en la Universidad de Wisconsin-Madison y *Visiting Professor* en la Universidad de Princeton. Entre 2008 y 2011 fue Subdirectora General de la Administración en el Centro de Investigaciones Sociológicas. Es autora de *Memoria y olvido de la guerra civil española* (traducido al inglés y al griego), *Políticas de la memoria y memorias de la política*, coeditora de *The Politics of Memory. Transitional Justice in Democratizing Societies* (traducido al español y al portugués), y coautora de *Revealing New Truths About Spain's Violent Past: Perpetrators' Confessions and Victim Exhumations* (traducido al español). Algunas de sus contribuciones se han publicado en las siguientes revistas científicas: *Democratization*, *Memory Studies*, *International Political Science Review*, *Journal of Spanish Cultural Studies*, *International Journal of Transitional Justice*, *Comparative Political Studies*, *Politics & Society*, *South European Society & Politics*, *West European Politics*, *Historia y Política*, *History & Memory*, *Claves de Razón Práctica*, *Revista Internacional de Sociología* y *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*.